

走出黑暗的世界

桃園縣大漢國民中學
傅安娟、林玟妤、劉秋菊

壹、範例架構

- 一、名稱：走出黑暗的世界。
- 二、目標：培養學生健全人格、導引適性發展。
- 三、對象：國中階段。
- 四、問題類型：
 1. 情緒起伏極大，尤其會因為別人的一兩句話，或一些不愉快的經驗而悲傷，深困於不快樂的牢窖裡。
 2. 所繪製的圖象有很多尖銳的物品，使用的詞語也相當黑暗，內容頗為詭譎。
 3. 挫折容忍度極低，無法接受別人的批評，有時惱羞成怒，有時委屈落淚，鮮少承認自己的錯誤。
 4. 自我否定，認為自己沒什麼可取之處，雖然很在意自己的表現，但口頭上總顯得毫不在乎。
 5. 用嚴苛的態度和眼光來看待別人的言行，常會向老師告發同學的小錯誤。對自己的行為則缺乏自省能力。
 6. 衛生習慣欠佳，不重視自己的衛生，身體偶而有異味。
 7. 曾有偷竊、撒謊的紀錄。
 8. 小時曾患水腦症，症後性情急劇轉變。

五、情境說明

(一)家庭背景

1. 案主家庭結構簡單，父親務農，母親經營小吃店。魏家父母雖然出身微寒，但極為重視孩子的教育，案主之兄、姐國中畢業後均升讀桃園縣頂尖高中，表現亮眼，但案主則學業表現低下，缺乏朋友。
2. 案主的家庭功能完整，父母對孩子的管教頗為一致，嚴父慈母的角色分明。據母親表示，家中兄弟姊妹間相處融洽，尤其哥哥與姐姐感情甚篤。兄姐常協助案主在學業、生活上的適應。案主也以擁有如此優秀的兄、姐為傲，對哥哥既敬且畏。
3. 案主小時曾罹患水腦症，母親表示案主症後性情轉變頗大，常自我否定，對同學、朋友的描述也多屬負面，幾乎可以說沒有朋友、玩伴，常常孤單一個人，無法融入別人的圈子。
4. 案主是國一新生，案主的哥哥則剛從國中畢業，暑期輔導期間，案主哥哥的導師向輔導室老師轉述案主母親對案主進入國中環境的憂慮，希望輔導室能提前介入觀察與輔導。
5. 暑期輔導期間，案主的哥哥曾經用衣架體罰案主，就導師的了解，認為案主的哥哥不像是個會施暴的人。協商導師與案主的哥哥進行訪談，並向魏母說明案主的情況。案主的哥哥表示對案主的不良行為，諸如偷竊、撒謊、怠惰

等，容忍已久，屢勸不聽，才會用較強硬的方式處罰妹妹。

6. 輔導室老師與案主商談，了解事情發生的始末：經深入了解後，發現案主的哥哥其實對案主期待頗深，雖然常常冷言冷語的訓斥案主的不當行為，如不唸書、不做家事、成績表現不佳等，但其實對案主的期待頗深，希望案主能像自己及姐姐一樣優秀。

(二)學校生活：

1. 案主為國一新生，暑期輔導期間，經由案主哥哥的導師轉介，輔導室開始介入。
2. 輔導室老師幾次與案主約談，內容包含家庭生活、學校生活、課業問題、生活習慣與興趣等，案主均坦承不諱，然而每當遇到案主自知理虧的部分時，案主不會主動承認錯誤，總有一些推託的藉口，甚至會反駁說：我有水腦症耶！以此為自己脫罪。
3. 輔導室介入後，案主每逢下課便到輔導室與老師聊天，頗喜歡與老師交流。但相對的，與同學相處的時間少之又少，常常獨自一人遊蕩。
4. 案主不畏懼與老師交流，常會表現出一副彼此很熟識的模樣。但每當提及案主不愉快或指正案主的過失時，則會立即變臉，甚至出言不遜，甩頭就走。事後，有時會主動道歉，有時會一如往常，好像不曾衝突過一樣。
5. 輔導室老師與案主約談時，每回提及別人對案主的關心時，案主總會用一堆的理由駁斥這樣的說法，如輔導室老師提到母親對她的關愛，她總會反駁母親偏愛哥哥、姐姐，認為自己沒有任何值得父母喜歡的特質，而哥哥、姐姐的特質是自己怎麼學也學不來的，所以母親不可能喜歡她。加上案主國小時曾經有偷竊、說謊的偏差行為，曾經被父親嚴厲的懲處過，故否定父母對自己的關愛。
6. 案主對國小老師及同學也充滿負面的印象，案主表示國小雖然輔導室的老師對他表示關心，但都屬片面的，只是找她聊聊天，嘴巴說說而已。案主對國小同學的觀感更是黑暗，認為所有的人都對她不好，都欺負她、嘲笑她，例如亂取綽號、開她玩笑等，讓案主非常不能接受，每每提到這些過去，案主總潸然淚下，顯得委屈。
7. 在國中生活方面，案主已經轉介進入資源班，除了一班學科課程外，另有社交技巧方面的課程，教導案主如何正確與人交流。
8. 案主在資源班認識不少個性較溫和的新朋友，也許是在他們面前，案主不會受到譏諷與嘲笑的威脅，所以案主很喜歡到資源班，常看到她與資源班的學生走在一起，不再形單影隻。社交上似有進展，但對班上同學仍非常反感。
9. 案主對於不順心的事情會以較衝動的方式來處理，如口出穢言、怒形於色等。

六、採行策略

1. 暑期輔導期間，輔導室老師曾與案主約談，試圖建立關係。輔導室老師與案主多次商談後，發覺案主有相當的不平衡與反社會現象，認為老師、同學、乃至於父母，生活週遭的一切都是不公平的。例如：案主曾不止一次向輔導

室老師反應父母偏愛兄姐甚多、國小師長對她的關心都屬口頭上片面而虛假的形式、同學對她總是譏諷嘲笑，未曾正視過她的存在與感受等，諸如此類的控訴不勝枚舉。

2. 開學後，案主由導師轉介進入資源班，在資源班老師的協助下，漸漸建立自己的朋友圈。但社交技巧低，常會用自以為幽默或較暴力的方式，企圖拉近與朋友的關係。
3. 在資源班的課程中，製造案主成功的經驗，提高自信，讓案主指導學習速度較慢的同學，建立正向的同儕關係。
4. 增加生活化的課程，讓案主有更多動手做的機會，提高她在學校課程中獲得的成就感。
5. 增加生活自理課程，讓案主養成良好的衛生習慣，效果頗佳。
6. 書信往來，透過交換日記、部落格留言、節慶互相送禮物、卡片等方式，與案主交流表達關心之意。
7. 利用小團體課程培養案主正向思考，安排勵志故事、角色扮演、慶生會、說好話、認識自己、信任伙伴、同心協力等課程，建立案主正向的人生觀。
8. 安排高關懷社交技巧彈性課程，協助案主建立朋友圈。
9. 藉助地區的心衛中心作心理諮商與輔導，協助案主調適心理情緒，對教師提供教學建議、輔導諮詢，提供家長相關的訊息與諮詢服務。

七、進行流程(含步驟、流程及所需時間，可列表)

步 驟	流 程	時 間
建立關係	1.透過聊天的方式建立信賴關係。 2.主動關懷案主學校、家庭生活，表達關心之意。 3.傾聽案主的故事，同理案主的心情。 4.了解案主的志向及未來的規劃。 5.定期約談、紀錄案主的行為。	第一週~第四週
安排認輔教師	1.安排認輔教師，輔導案主適應學校及班級生活。 2.隨時對案主表達關心、關愛之意，降低案主的不平衡心理。 3.適時解決案主的疑惑，導正案主的負面情緒。	一學期
進入資源班	1.取得家長同意進入資源班，進行學科補救教學。 2.安排生活化課程，提高對學校、課程的興趣。 3.透過課程活動建立朋友圈。 4.依案主程度設計課程及學習單，製造成功經驗，提高案主的自信心。	一學期

表達關懷	1.透過生日派對等慶祝儀式，以交換禮物、互送賀卡等方式，讓案主學習對別人表達關懷。 2.安排感恩課程，利用慶典製作感恩卡片。 3.透過班級公約、集點卡等方式鼓勵案主說好話、做好事。 4.安排日行一善課程，要求案主紀錄每日所作的好事(至少三件)。 5.紀錄每天最開心的三件事，培養正向思考的能力。	一學期
輔導室課程	1.安排小團體課程，協助案主融入團體生活。 2.安排合作、互助課程，讓案主體驗互助及夥伴的感覺。 3.安排社交技巧課程，提高案主的社交能力。	十週
心衛中心	1.轉介心衛中心，由專業心理師協助案主培養正向的情緒紓解方式。 2.提供教師教學建議及輔導策略。 3.提供案主家庭輔導諮商及相關資訊。	2次/學期

八、所需資源：自編、改編教材、約談紀錄本、慶生會等活動相關材料、心衛中心心理師。

九、效益評估

- 1.透過各種方式建立關係，案主以相當信任學校老師，常會找老師聊心裡話。
- 2.案主持續與老師書信往來，分享自己的心情故事或自編、改編的故事與感想，期待老師的回應。
- 4.藉由心理師的教學建議設計適當的教材。
- 5.雖然人際關係未見良好改善，但已有固定的朋友。
- 6.較少使用負面、否定的詞語，對於困難的任務有嘗試的勇氣。
- 7.不曾再以「水腦症」作為推塘的藉口，勇於承認錯誤。
- 8.仍常想像些黑暗鬼神之事，但以較能以正面的詞語解釋。
- 9.鮮少繪製尖銳詭異的圖像。

貳、延伸學習

參、回饋與建議

肆、心路手札

在我秉著一股期待孩子快樂學習、學習快樂的教育信念持續教育工作時，遇

上了這個最棘手的個案，他的一切行為完全推翻了我自以為是的信念。他憂鬱、灰暗、不平、憤恨，一點都不像個天真可愛的國小畢業生。

在輔導的過程中，總是遇到他以沉默或毫不在乎的態度來面對自己的錯誤或不如意，常讓我感到無力。雖然已經彼此信任，但每當我提及他的過去，或讓他遭遇到一點挫折、不如意時，隨即翻臉，輕易的破壞彼此建立的關係。

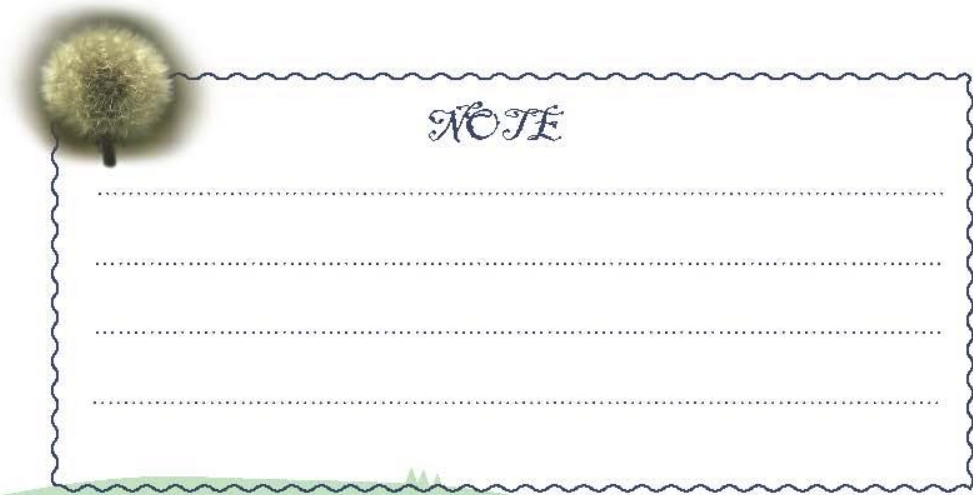
這一年來，未曾受過輔導專業訓練的我深處在喜悅與心疼的兩極情緒中，為案主的一點點回饋、一點點進步而欣喜若狂，也因他的自我否定、憂鬱黑暗而心疼。這樣的生活，轉眼也有一個多年頭了。看到他這一年多來的改變，臉上多了笑容，心裡多了溫暖，身邊多了朋友，生活多了歡樂，過去一年的那些心寒與無奈，也隨著他的陰影一塊消失了。

輔導是條漫長的路，輔導是條漫長的路，雖然先前的旅程佈滿了荊棘，但在愛與堅持的光芒綻放下，彼此建立了友善的橋樑，從而攜手走向希望的康莊大道。

我希望每個孩子縱使不能從過去的生長環境中得到足夠的關懷，也能夠在這段輔導經歷中重新認識自己、肯定自己，為未來建立積極正面的人生觀，播下一顆充滿希望的種子。如同案主的成長，就彷彿迎接著她走出幽暗迎向陽光，這種改變正是身為教師最大的驚喜！

內容評析：

- 一、針對發展障礙又合併情緒行為問題的個案，透過多元方式逐步正向引領個案，紀錄詳細完整。
- 二、很動人，包括學校教師間的合作，以及哥哥的導師與輔導室對待家長訊息的正向態度，她們先從理解過程入手，而非立即下判，有一個好的準備。從描述中可以開出教師如何站在學生立場體會他的需求，而不僅以一般團體規範要求，卻不放棄讓學生融入家庭、建立人際，以及笑容。
- 三、同時能結合專業資源，並用於其他教師及家長身上，這等於同時改變學生的環境。我想，接著的挑戰應該是要讓孩子能透過學習，真正獨立成長。這一點是挑戰，但極為重要。



NOTE