

注意：考試開始鈴響或綠燈亮前，不可以翻閱試題本

113 學年度身心障礙學生升學大專校院甄試試題本

甄試類(群)組別：大學組

【西樂類】

考試科目(編號)：西樂常識 (D4104)

—作答注意事項—

1. 考試時間：40 分鐘。
2. 請在答案卷上作答，答案卷每人一張，不得要求增補。
3. 請核對報考甄試類(群)組別、考試科目是否相符。
4. 單選題共 25 題。

單選題，共 25 題，每題 4 分

1. E大調的關係小調為？
(A) e小調 (B) 升a小調
(C) c小調 (D) 升c小調
2. 下列哪顆音是升Fa的大六度音程？
(A)升Do (B)升Re
(C)Do (D)Re
3. 以下何種管樂器不屬於移調樂器？
(A)單簧管 (B)法國號
(C)短笛 (D)長號
4. 何者創作田園、英雄及合唱等交響曲？
(A)莫札特 (B)海頓
(C)貝多芬 (D)布拉姆斯
5. 下列曲目中何者不屬於古典時期的創作？
(A)小狗圓舞曲 (B)驚愕交響曲
(C)小星星變奏曲 (D)悲愴奏鳴曲
6. 以下何者不是華格納的歌劇作品？
(A)萊茵的黃金 (B)女武神的飛行
(C)唐·喬凡尼 (D)諸神的黃昏
7. 下列何種音樂曲式為ABACABA
(A)兩段式 (B)三段式
(C)奏鳴曲式 (D)輪旋曲式
8. 請問終止式中哪個可以當作最後的結尾？
(A)假終止 (B)變格終止
(C)半終止 (D)不完全正格終止
9. 以下音階何者上下行的音不同？
(A)自然小音階 (B)和聲小音階
(C)曲調小音階 (D)藍調音階

10. 以下何種樂器不是交響樂團中固定的編制？
(A)薩克斯風 (B)低音管
(C)單簧管 (D)低音號
11. 以下樂器何者不需要在演奏時手動調整音準？
(A)小提琴 (B)豎琴
(C)長號 (D)低音提琴
12. 以下和聲外音何者有跳進？
(A)倚音 (B)掛留音
(C)先現音 (D)鄰音
13. 下列何種和聲進行是不符合古典音樂的進行？
(A) I-IV-vi-ii-V
(B) I-vi-IV-V-I
(C) I-IV-ii-V-I
(D) I-vi-IV-ii-V
14. 自然小音階無法組成下列哪一個和弦？
(A)小七和弦 (B)半減七和弦
(C)減七和弦 (D)屬七和弦
15. 以下音程何者不在大七和弦中？
(A)完全五度 (B)大三度
(C)小三度 (D)小六度
16. 下列曲子何者屬於鋼琴獨奏曲？
(A)1812序曲 (B)命運交響曲
(C)安魂曲 (D)離別曲
17. 以下哪個音樂時期的調性尚未確立？
(A)巴洛克時期 (B)古典時期
(C)浪漫時期 (D)後浪漫時期
18. 下列何者不是柴可夫斯基的芭蕾舞劇？
(A)胡桃鉗 (B)灰姑娘
(C)天鵝湖 (D)睡美人

19. 何者不屬於打擊樂器？
(A)木琴 (B)鐵琴
(C)鋼琴 (D)編鐘
20. 下列何者不是舒曼的作品？
(A)童年即景 (B)蝴蝶
(C)萊茵交響曲 (D)鱒魚
21. 由一個或數個樂器主要演出，搭配管弦樂團的曲目是下列何者？
(A)交響曲 (B)協奏曲
(C)奏鳴曲 (D)小步舞曲
22. 下列何者不是力度？
(A) Andante (B) Fortissimo
(C) Mezzo Piano (D) Crescendo
23. 以下何者不是普羅高菲夫的作品？
(A)彼得與狼 (B)羅密歐與茱麗葉
(C)三橘愛 (D)冬之旅
24. 以下何者的作品是以調性為主的？
(A)荀白克 (B)德布西
(C)柴可夫斯基 (D)馬勒
25. 下列何人不是世界三大男高音？
(A)安德烈·波伽利 (B)帕華洛帝
(C)多明哥 (D)卡列拉斯