

注意：考試開始鈴響或綠燈亮前，不可以翻閱試題本

111 學年度身心障礙學生升學大專校院甄試試題本

甄試類(群)組別：四技二專組

【設計群】

考試科目(編號)：專業科目(一)

色彩原理、造形原理、
設計概論 (C2118)

—作答注意事項—

1. 考試時間：90 分鐘。
2. 請在答案卷上作答，答案卷每人一張，不得要求增補。
3. 請核對報考甄試類(群)組別、考試科目是否相符。
4. 單選題共 25 題。

單選題，共 25 題，每題 4 分

1. 環境中有物理光、化學光及生物光三種類型，下列何者屬於物理光？
(A)螢火蟲的光
(B)LED的光
(C)蠟燭的光
(D)液體螢光棒的光
2. 正午日光的色溫最接近下列何者？
(A) 500K
(B) 1000K
(C) 5000K
(D) 10000K
3. 關於色光的敘述，下列何者錯誤？
(A)色光混合屬於減法混合
(B)色光三原色為紅(Red)、綠(Green)、藍(Blue)
(C)智慧型手機螢幕之色彩顯現屬於色光混合
(D)紅色(Red)色光+綠色(Green)色光=黃色(Yellow)色光
4. 中國水墨畫之墨色分為「焦、濃、重、淡、輕」，是哪一種變化？
(A)色相
(B)明度
(C)彩度
(D)色光
5. 下列何者數值是曼賽爾(Munsell)表色系之表色法？
(A) 5R 4/14
(B) 2R-4.5-9S
(C) S3040-R70B
(D) M80 Y80
6. 下列何種表色系具有將「明度、彩度」合成「色調(Tone)」的概念？
(A) CIE表色系
(B)曼賽爾(Munsell)表色系
(C) PCCS表色系
(D) NCS表色系

7. 家長去選購孩子用的背包，他們想要讓孩子背起來感覺輕些，下列何種顏色的同款背包最符合其需求？
(A)黃色背包
(B)紅色背包
(C)藍色背包
(D)黑色背包
8. 關於黃色的敘述，下列何者正確？
(A)黃色屬於後退色
(B)黃色是中國古代尊貴帝王象徵
(C)黃底配上白色文字明視度最高
(D)在工業安全用色中，黃色表示救護與衛生
9. 餐廳牆壁塗上粉紅色、淺橘色、淡黃色，若以明度為主的配色而言，是屬於：
(A)高長調
(B)高短調
(C)低長調
(D)低短調
10. 下列何者為實用造形？
(A)郎世寧的「八駿圖」
(B)朱銘的「太極系列雕刻」
(C)貝聿銘的「路思義教堂」
(D)范寬的「谿山行旅圖」
11. 圖(一)為造形生動活潑、線條流暢的「嬰兒枕」，其為宋代哪一個名窯製作？
(A)汝窯
(B)哥窯
(C)鈞窯
(D)定窯



圖(一)

- 12.圖(二)是用削尖的蘆葦在軟泥板上刻寫，文字筆畫大多具有三角形的線條，簡化的線條與符號表示所指事物，此為古代何種文字？

(A)甲骨文
(B)東巴文字
(C)馬雅文字
(D)楔形文字



圖(二)

- 13.達文西著名作品「蒙娜麗莎」是屬於哪一個時期的造形文化？

(A)文藝復興時期
(B)巴洛克時期
(C)新古典主題時期
(D)浪漫時期

- 14.現代造形文化的設計運動或流派，依照年代先後順序排列，下列何者正確？

(A)新藝術運動→包浩斯→普普藝術→美術工藝運動
(B)包浩斯→普普藝術→美術工藝運動→新藝術運動
(C)美術工藝運動→新藝術運動→包浩斯→普普藝術
(D)普普藝術→美術工藝運動→新藝術運動→包浩斯

- 15.下列何者為熱固性塑膠？

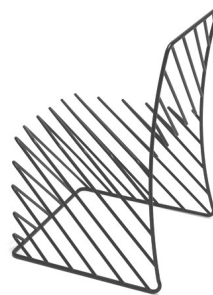
(A)聚苯乙烯(PS)
(B)聚氯乙烯(PVC)
(C)環氧樹脂
(D)ABS樹脂

- 16.具有價格便宜、印刷容易、輕柔耐折，但是容易污損、不易防火的材料為何？

(A)石材
(B)金屬
(C)玻璃
(D)紙材

17.圖(三)為日本新生代設計師佐藤大設計的「Thin Black Lines Chair」，此椅子為何種構成？

- (A)點立體構成
- (B)線立體構成
- (C)面立體構成
- (D)塊立體構成



圖(三)

18.2024年巴黎將舉辦夏季奧林匹克運動會，下列何者為2024年巴黎奧運的標誌？

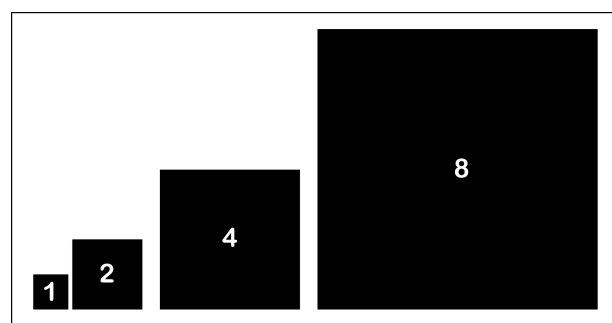
- (A)
- (B)
- (C)
- (D)

19.亞里斯多德的「四因說」，主張任何事物的形成，都有四個要因，下列哪個要因不是其中之一？

- (A)動力因
- (B)形式因
- (C)目的因
- (D)色彩因





20.圖(四)的方塊為何種數列比例？

- (A)等差數列
- (B)等比數列
- (C)貝魯數列
- (D)費波納奇數列



圖(四)

21. 下列何者是臺灣綠建築標章？

- (A) 
- (B) 
- (C) 
- (D) 

22. 著名的時尚設計師伊夫聖羅蘭(Yves Saint Laurent)，曾經用名畫為靈感，設計了一系列服飾如圖(五)。此畫作為哪一個時期之作品？

- (A) 風格派(De Stijl)
(B) 裝飾藝術(Art Deco)
(C) 新藝術運動(Art Nouveau)
(D) 普普藝術(Popular Art)



圖(五)

23. 臺灣的設計發展中，劉開設計的「悲情城市」電影海報如圖(六)，在政府宣布解除戒嚴後，以自由手法作畫，使得設計的主題、圖像或色彩更加自由，是受何種主義的影響？

- (A) 現代主義(Modernism)
(B) 構成主義(Constructionism)
(C) 後現代主義(Post-modernism)
(D) 未來主義(Futurism)



圖(六)

- 24.有一位春秋魯國人曾經發明攻城雲梯、墨斗、鋸子、木馬車等，被尊為「中國工匠師祖」，是古代傑出工匠的代表，此人為下列何者？
- (A)周公
 - (B)魯班
 - (C)莊子
 - (D)宋應星
- 25.UI及UX設計師在哪一類設計領域工作最多？
- (A)空間設計類
 - (B)服裝設計類
 - (C)工藝設計類
 - (D)數位媒體設計類