

注意：考試開始鈴響或綠燈亮前，不可以翻閱試題本

110 學年度身心障礙學生升學大專校院甄試試題本

甄試類(群)組別：四技二專組

【家政群幼保類】

考試科目(編號)：專業科目(二)

幼兒教保概論與實務 (C2230)

—作答注意事項—

1. 考試時間：90 分鐘。
2. 請在答案卷上作答，答案卷每人一張，不得要求增補。
3. 請核對報考甄試類(群)組別、考試科目是否相符。
4. 單選題共 25 題。

單選題，共 25 題，每題 4 分

1. 下列哪一個教保機構隸屬的政府管理單位與其他三者不相同？
 - (A)公立幼兒園
 - (B)兒童課後照顧服務中心
 - (C)非營利幼兒園
 - (D)早期療育機構
2. 以下關於教育思想家的論述，何者不正確？
 - (A)盧梭(Rousseau)著有《愛彌兒》一書
 - (B)杜威(Dewey)思想重視讓孩子從探索與發現學習歷程、學習思考和問題解決能力的培養
 - (C)尼爾(Neill)重視人本教育，並於法國創立夏山學校
 - (D)福祿貝爾(Froebel)創立世界第一所幼稚園
3. 有關夏山學校的教育方式、師生互動方式，以及教師引導方式、教育模式等特點，何者最不正確？
 - (A)教師擔任引導者、而非主導者，並且採取混齡編班的教育方式
 - (B)重視語文與數理能力的培育，並且強調古文背誦與數理重覆演算
 - (C)強調師生間宜建立良好的關係，並且重視師生間、同儕間的討論與互動
 - (D)採行民主、自主的學校領導方式，並且強調行政應尊重教學專業
4. 下列哪一位教育思想家，其教育理念為「拯救農村、教育救民」，亦是一位教育愛的實踐者，影響後世教育，並被譽為貧民教育之父？
 - (A)裴斯塔洛齊(Pestalozzi)
 - (B)盧梭(Rousseau)
 - (C)福祿貝爾(Froebel)
 - (D)杜威(Dewey)

5. 以下關於教育思想家的論述，何者正確？
- (A) 福祿貝爾(Froebel)著有《愛彌兒》一書，對後世影響深遠
 - (B) 盧梭(Rousseau)提倡教育應著重四度空間，時間、教具(腹)、教師(胸)、環境(頭)，如此教育才能發揮其成效
 - (C) 張雪門提倡行為課程，其思想主要受到蒙台梭利(Montessori)影響，特別重視學生自主學習
 - (D) 陳鶴琴提倡五指教學法，根據幼兒興趣與生活經驗，安排適切的教材實施教學
6. 皮亞傑(Piaget)的認知發展論中，在下列哪一階段中孩子有明顯的「自我中心傾向」：
- (A) 具體運思期
 - (B) 感覺動作期
 - (C) 準備運思期
 - (D) 形式運思期
7. 關於幼兒良好習慣的養成，下列哪些項目是此一時期最重要的？
- 甲、收拾習慣
 - 乙、排泄習慣
 - 丙、睡眠習慣
 - 丁、組合習慣
 - 戊、穿衣習慣
- (A) 甲乙丙丁
 - (B) 乙丙丁戊
 - (C) 甲丙丁戊
 - (D) 甲乙丙戊
8. 有關幼兒意外事件的處理，應安撫幼兒情緒，並有效判斷與處置並儘快就醫，下列何項急救處置不適切？
- (A) 異物進入幼兒鼻腔，應告知幼兒「開口呼吸」，並「以尖物插入鼻腔夾出物品」
 - (B) 若異物卡在幼兒咽喉，應正確使用「哈姆立克急救法」
 - (C) 燒燙傷急救五步驟，應正確處理「沖、脫、泡、蓋、送」
 - (D) 窒息情形，應檢查幼兒缺氧與昏迷情形，若情況危急，應正確施予心肺復甦術(CPR)

9. 兩歲的小華使用湯匙吃飯，但仍吃得不好，吃飯過程會掉食物，主要是因為何項能力發展未臻成熟所致？
- (A)人格發展
 - (B)精細動作發展
 - (C)社會行為發展
 - (D)粗動作發展
10. 皮亞傑(Piaget)的認知發展論中，個體依據現有的基模(schema)來瞭解新物體或事件的歷程中，若與原本基模不符合，則會產生失衡，接著需經過下列哪一歷程，才能達到平衡狀態？
- (A)感覺
 - (B)調適
 - (C)反射
 - (D)衝突
11. 盧梭(Rousseau)對幼兒教育思想影響深遠，依據其思想內涵，被譽為哪一教育思潮的代表人物？
- (A)進步主義
 - (B)唯實主義
 - (C)自然主義
 - (D)精粹主義
12. 《愛彌兒》一書中，依照愛彌兒的身心發展，給予不同的年齡分期與教育進展，其提出的教育分期階段，下列的階段名稱與排序組合，何者正確？
- 甲、感情教育期
 - 乙、身體養護期
 - 丙、理性和手工教育期
 - 丁、直觀教育啟發期
 - 戊、感官教育期
- (A)乙戊丙甲
 - (B)丙丁乙甲
 - (C)戊丙甲乙
 - (D)戊乙甲丁

13. 對於幼兒語言與繪畫發展之輔導，下列敘述何者正確？
- (A) 鼓勵幼兒多以手勢代替說話，以激發創造力
 - (B) 多以「兒語」和幼兒溝通，以增進其語彙能力
 - (C) 幼兒的繪畫是其心靈的語言，美的創作並非強調的重點
 - (D) 準備足夠的著色練習本供幼兒練習，以發展其藝術素養
14. 以下關於創造力發展的敘述，何者不正確？
- (A) 入學年齡不影響創造力
 - (B) 基本智力是創造力的基礎
 - (C) 創造力不因性別而有所差異
 - (D) 鼓勵與讚美有益於創造力發展
15. 下列關於幼兒情緒發展影響因素的敘述，何者不正確？
- (A) 情緒的發展遵循由籠統到分化的原則
 - (B) 情緒反應的強度，隨著年齡的增長而逐漸減弱
 - (C) 情緒受成熟影響，比受學習影響的可能性還大
 - (D) 情緒受遺傳影響，比受學習影響的可能性還大
16. 下列對於依戀行為發展順序的敘述，何者正確？
- 甲、有選擇反應的階段
 - 乙、無差別反應的階段
 - 丙、積極想接近照顧者的階段
- (A) 甲→乙→丙
 - (B) 乙→甲→丙
 - (C) 乙→丙→甲
 - (D) 丙→甲→乙
17. 關於馬斯洛(Maslow)需求層次論的敘述，下列何者不正確？
- (A) 需求層次有固定的順序
 - (B) 自我實現存在極大的個別差異
 - (C) 欣賞美好的事物屬於審美需求
 - (D) 生理、安全感、愛與隸屬、自尊等需求屬於成長需求 (growth needs)

18. 幼兒園為配合教保活動需要，而實施校外教學時，下列何種作為不適當？
- (A) 事前應進行路線勘察
 - (B) 應配合時令設計活動
 - (C) 可要求每位家長駕車接送幼兒
 - (D) 應安排專人照顧特殊需求兒童
19. 教育部公布之《幼兒園教保活動課程大綱》，將課程分為六大領域，應如何實施最為適當？
- (A) 依據各領域目標，依序規劃課程大綱
 - (B) 配合幼兒生活經驗，統整各領域內容
 - (C) 依照家長的看法，設計完全符合其期待的課程
 - (D) 根據幼兒的意願，選擇與其興趣相符的學習領域
20. 有關蒙特梭利(Montessori)教學法之要素的敘述，下列何者不正確？
- (A) 教具應具有兒童自主操作的特色
 - (B) 家長應肩負兒童的解釋者、個別課程指導員等角色任務
 - (C) 教學的四度空間應包括時間、教具、教師、環境
 - (D) 教師扮演環境準備者、觀察者、引導及示範提示者等多重角色
21. 下列關於單元教學法之敘述，何者不適當？
- (A) 採用論理組織法來編排教材
 - (B) 通常以生活重要問題為中心
 - (C) 其過程強調由師生共同設計
 - (D) 由杜威(Dewey)自美國引進
22. 下列何者不屬於教保活動認知領域的學習面向？
- (A) 自然現象
 - (B) 文化產物
 - (C) 藝術欣賞
 - (D) 生活環境中的數學

23. 有關單元教學課程模式與方案教學課程模式之比較，下列何者正確？
- (A) 單元與方案教學模式皆源自美國哥倫比亞大學
 - (B) 單元教學進行所持續的時間通常比方案教學長
 - (C) 方案教學通常在課程進行前就先將細節計畫好
 - (D) 幼兒在單元教學中的活動較方案教學更富變化
24. 教保服務人員進行教學評量時，何者為最適合採取的作為？
- (A) 整個學年內均未使用的學習指標，不須加以檢視
 - (B) 應依據學生的學習成效，作為教師教學評比等第
 - (C) 可於主題活動結束之前，敘寫教學省思日誌
 - (D) 應依據學生與地區的特質，設計評量方法
25. 我國目前教保政策的發展趨勢，下列何者不正確？
- (A) 建立健全保母支持系統
 - (B) 已完成國民教育向下延伸至5歲幼兒
 - (C) 持續鼓勵縣市政府增設非營利幼兒園
 - (D) 公布課程綱要，延續幼托合一的使命