

注意：考試開始鈴響或紅燈亮前，不可以翻閱試題本

103 學年度身心障礙學生升學大專校院甄試試題本

甄試類(群)組別：大學組

【國樂類】

考試科目(編號)：國樂常識 (D4105)

—作答注意事項—

1. 考試時間：40 分鐘。
2. 請在答案卷上作答，並答案卷每人一張，不得要求增補。
3. 請核對報考甄試類(群)組別、考試科目是否相符。
4. 單選題共 40 題。

單選題，共 40 題，每題 2.5 分

1. 下列哪一位民初音樂家素有「弘一法師」的稱號？
(A) 蕭友梅 (B) 李叔同 (C) 王光祈 (D) 梁啟超
2. 請將下列中國歷代樂界聞人，依其出生先後順序排列：
A. 高漸離 B. 康崑崙 C. 蔡邕 D. 朱載堉
(A) ABCD (B) ACBD (C) DACB (D) BACD
3. 「箏篋」屬於下列哪一種樂器？
(A) 單簧 (B) 雙簧 (C) 無簧 (D) 自由簧
4. 二胡兩條弦的定音是
(A) d, a (B) c, f (C) e, b (D) g, c
5. 台灣民謠「雨夜花」是何種調式？
(A) 宮調式 (B) 商調式 (C) 角調式 (D) 徵調式
6. 中國早期利用「三分損益法」推算音律時，以下列哪個音作為標準音？
(A) 林鐘 (B) 大呂 (C) 黃鐘 (D) 太簇
7. 朱載堉創立「十二平均律」時，相當於西洋音樂史上的哪個時期？
(A) 文藝復興時期 (B) 巴羅克時期
(C) 古典樂派時期 (D) 國民樂派時期
8. 藝術歌曲《你儂我儂》的作曲者是
(A) 趙元任 (B) 李抱忱 (C) 蕭友梅 (D) 劉雪庵
9. 我國的樂徽是排簫，音樂節則定在哪一天？
(A) 3月12日 (B) 4月5日 (C) 9月9日 (D) 11月12日
10. 知名鋼琴家李雲迪曾獲得下列哪一個國際鋼琴大賽的首獎？
(A) 蕭邦鋼琴大賽 (B) 范克萊本鋼琴大賽
(C) 伊莉莎白鋼琴大賽 (D) 柴可夫斯基鋼琴大賽
11. 古琴一般有幾條絃？
(A) 四條 (B) 六條 (C) 七條 (D) 十三條
12. 司馬相如是中國歷史上哪一種樂器的著名演奏家？
(A) 琵琶 (B) 嗩吶 (C) 古箏 (D) 古琴

13. 箎屬於八音中之哪一類？
(A) 絲類 (B) 木類 (C) 土類 (D) 竹類
14. 下列那一種樂器不屬於南管的上四管？
(A) 簫 (B) 月琴 (C) 琵琶 (D) 二弦
15. 「彈詞」的伴奏樂器主要以下列哪兩種為主？
(A) 揚琴、柳葉琴 (B) 古箏、古琴
(C) 三絃、琵琶 (D) 南胡、阮
16. 中國民謠「在那遙遠的地方」是屬於何種調式？
(A) 宮調式 (B) 徵調式 (C) 羽調式 (D) 角調式
17. 簡譜(數字譜)的6=G音，那麼簡譜數字3等於下列哪一個音？
(A) A音 (B) B音 (C) C音 (D) D音
18. 「無板無眼」即是
(A) 流水板 (B) 散板 (C) 亂板 (D) 雜板
19. 《西風的話》是哪位作曲家的創作？
(A) 林聲翕 (B) 黃友棣 (C) 黃自 (D) 呂泉生
20. 下列何者並非清代的音樂型態？
(A) 崑曲 (B) 皮黃 (C) 彈詞 (D) 傳奇
21. 流行於雲南少數民族的樂器「巴屋」，採用下列哪一種方式發聲？
(A) 單簧 (B) 雙簧 (C) 無簧 (D) 自由簧
22. 「崑曲」流行於哪個年代？
(A) 唐代 (B) 宋代 (C) 元代 (D) 明代
23. 魏晉南北朝時期，下列哪一位音樂家著有〈聲無哀樂論〉，傳達與儒家音樂思想的相對觀念？
(A) 阮籍 (B) 阮咸 (C) 嵇康 (D) 劉勰
24. 《雨夜花》是哪位作曲家的作品？
(A) 施福珍 (B) 鄧雨賢 (C) 呂泉生 (D) 楊三郎
25. 「敵」是屬於八音中的哪一類樂器？
(A) 金類 (B) 木類 (C) 土類 (D) 石類

26. 「箜篌引」是下列哪一種樂器的名曲？
(A) 古箏 (B) 揚琴 (C) 古琴 (D) 二胡
27. 台灣原住民中，以《祈禱小米豐收歌》聞名的下列哪一族？
(A) 排灣 (B) 魯凱 (C) 阿美 (D) 布農
28. 工尺譜的「乙」音若唱C，請問「工」音是哪一個音？
(A) E (B) F (C) G (D) A
29. 下列哪一首樂曲不是古琴曲？
(A) 虛籟 (B) 流水 (C) 廣陵散 (D) 陽關三疊
30. 「塤」是屬於八音中的哪一類樂器？
(A) 金類 (B) 石類 (C) 土類 (D) 竹類
31. 「梅花操」是下列哪一種曲目？
(A) 北管曲牌 (B) 嗩吶名曲 (C) 南管名譜 (D) 琵琶曲譜
32. 下列哪一種樂器並不屬於中國固有的樂器？
(A) 琵琶 (B) 編磬 (C) 笙 (D) 簫
33. 請將下列中國近代樂界聞人，依其出生先後順序排列：
A. 沈心工 B. 譚盾 C. 黃自 D. 江文也
(A) ABCD (B) ACDB (C) DACB (D) DCAB
34. 《阮若打開心內的窗》是那位作曲家的作品？
(A) 施福珍 (B) 鄧雨賢 (C) 呂泉生 (D) 楊三郎
35. 台灣民謠「六月茉莉」是何種調式
(A) 宮調式 (B) 商調式 (C) 角調式 (D) 徵調式
36. 「一板三眼」類似西洋的哪一種拍子算法？
(A) 4/4 (B) 2/4 (C) 3/4 (D) 6/8
37. 下列哪一位是《樂律全書》的作者？
(A) 蔡元定 (B) 朱載堉 (C) 朱熹 (D) 陳暘
38. 下列哪一位音樂家在北京成立「音樂傳習所」？
(A) 蕭友梅 (B) 李叔同 (C) 王光祈 (D) 梁啟超

39. 《小鬼湖之戀》是台灣哪一族的歌曲？

- (A) 排灣 (B) 布農 (C) 阿美 (D) 魯凱

40. 請將下列樂曲，依其創作年代先後順序排列：

- A. 《空山鳥語》 B. 《梁祝》小提琴協奏曲 C. 琵琶曲《十面埋伏》
D. 《胡笳十八拍》

- (A) ABCD (B) DABC (C) DCAB (D) DCBA