

注意：考試開始鈴響或紅燈亮前，不可以翻閱試題本

104 學年度身心障礙學生升學大專校院甄試試題本

甄試類(群)組別：大學組

【國樂類】

考試科目(編號)：國樂常識 (D4105)

—作答注意事項—

1. 考試時間：40 分鐘。
2. 請在答案卷上作答，並答案卷每人一張，不得要求增補。
3. 請核對報考甄試類(群)組別、考試科目是否相符。
4. 單選題共 40 題。

單選題，共 40 題，每題 2.5 分

1. 『絲竹更相和、執節者歌』是指
(A)敘事歌 (B)絲竹歌
(C)鼓吹歌 (D)相和歌
2. 『詩經』中何者是指民間歌謠之統稱
(A)風
(B)雅
(C)頌
(D)辭
3. 『樂府』是在哪一個朝代設立
(A)商朝 (B)周代 (C)漢代
(D)魏晉南北朝
4. 哪一首古琴曲是現今發現最早之文字譜
(A)陽關三疊 (B)幽蘭 (C)高山流水
(D)廣陵散
5. 『三分損益法』以何者為『宮』
(A)林鐘 (B)黃鐘 (C)應鐘 (D)夾鐘
6. 何者在『律呂精義』中暢論『十二平均律』
(A)朱載堉 (B)康崑崙 (C)高漸離 (D)朱熹
7. 『韓熙載夜宴圖』中抱持琵琶的姿勢大約在
(A)30度 (B)45度 (C)90度 (D)135度
8. 1977年美國太空船『航行者』播放的我國樂曲
(A)幽蘭 (B)酒狂 (C)流水 (D)廣陵散
9. 古琴有七絃幾徽
(A)7 (B)9 (C)11 (D)13
10. 『胡笳十八拍』是何人作品
(A)蔡文姬 (B)稽康 (C)高漸離 (D)蕭泰然

11. 『三弦』屬於哪一類樂器
(A)拉絃類 (B)吹管類 (C)打擊類 (D)彈撥類
12. 『變臉』是哪一種戲曲的特色
(A)京劇 (B)花鼓戲 (C)川劇 (D)越劇
- 13.下列哪一種樂器不屬於彈撥樂器
(A)琵琶 (B)阮 (C)柳琴 (D)箏篋
- 14.何者不是現代作曲家
(A)黃自 (B)趙元任 (C)許常惠 (D)阮籍
- 15.普契尼的歌劇『杜蘭朵公主』中加入哪一首民歌的曲調
(A)茉莉花 (B)小河淌水 (C)繡荷包 (D)小白菜
- 16.『祭孔樂器』中演奏哪一種樂器時即表示該樂章的結束
(A)祝 (B)敔 (C)箎 (D)鐘
- 17.是哪一個音樂學者在民族音樂學的舞台公布『小米豐收歌』
(A)黃自 (B)趙元任 (C)黑澤隆朝 (D)許常惠
- 18.最早的樂器分類法『八音』是在哪一個朝代制定
(A)夏朝 (B)周朝 (C)秦朝 (D)魏晉南北朝
- 19.哪一族的樂器是懸吊式木琴又稱Kokan
(A)泰雅 (B)阿美族 (C)雅美族 (D)達悟族
- 20.哪種樂器不屬於南管的『上四管』
(A)琵琶 (B)二絃 (C)嗩玉 (D)洞簫
- 21.『南胡十大名曲』的作曲家
(A)劉天華 (B)黃自 (C)溫隆信 (D)江文也
- 22.何者演唱『恆春民歌』
(A)陳達 (B)孫翠鳳 (C)陳建年 (D)鳳飛飛

23. 下列哪一種樂器不屬於『吹管樂器』
(A) 梆笛 (B) 笙 (C) 笙篎 (D) 簫簞
24. 『霓裳舞衣曲』是哪一個朝代的音樂
(A) 唐代 (B) 宋代 (C) 元代 (D) 明朝
25. 『聲無哀樂論』是哪一個朝代的音樂思想
(A) 周朝 (B) 秦代 (C) 漢代 (D) 魏晉南北朝
26. 哪一首曲子不是台灣作曲家『江文也』的作品
(A) 台灣舞曲 (B) 葬花吟
(C) 孔廟大成樂章 (D) 田園詩曲
27. 哪一首曲子不是台灣作曲家『鄧雨賢』的作品
(A) 雨夜花 (B) 望春風 (C) 月夜愁 (D) 搖嬰仔歌
28. 『亂彈』是哪一種音樂的戲劇
(A) 南管 (B) 京劇 (C) 北管 (D) 崑曲
29. 『瞎子阿炳』以何種樂器演奏名曲『二泉映月』
(A) 笛 (B) 揚琴 (C) 古箏 (D) 南胡
30. 哪一首曲子是『蘭陽民歌』
(A) 思想起 (B) 丟丟銅仔 (C) 三聲無奈 (D) 草螟弄雞公
31. 明朝繼承自元曲的戲曲，又稱『南曲』是
(A) 詩 (B) 詞 (C) 傳奇 (D) 雜劇
32. 關於『曾侯乙編鐘』的敘述何著為誤
(A) 可奏出雙音 (B) 秦朝的樂器
(C) 在湖北縣出土 (D) 音域有五個八度
33. 『崑曲』是由何人所創
(A) 朱載堉 (B) 魏良輔 (C) 吳伯超 (D) 梅蘭芳

- 34.最早流傳到外國的第一首民歌
(A)茉莉花 (B)小河淌水 (C)繡荷包 (D)小白菜
- 35.孔子論『樂』何者『盡善又盡美』
(A)武樂 (B)韶樂 (C)夏樂 (D)咸池
- 36.何者為『楊蔭瀏』的著作
(A)中國古代音樂史稿 (B)樂書
(C)樂律全書 (D)樂記
- 37.在1996年奧運演唱主題曲『老人飲酒歌』的『郭英男』是哪一族人
(A)泰雅族 (B)魯凱族 (C)阿美族 (D)達悟族
- 38.『滿江紅』是哪位作曲家著作的合唱曲
(A)趙元任 (B)黃自 (C)蕭泰然 (D)林聲翕
- 39.『知音』的故事伯牙演奏何種樂器
(A)南胡 (B)古箏 (C)琵琶 (D)古琴
- 40.哪一族原住民歌唱的方式是採取『和聲唱法』
(A)阿美族 (B)泰雅族 (C)布農族 (D)達悟族