

注意：考試開始鈴響或紅燈亮前，不可以翻閱試題本

104 學年度身心障礙學生升學大專校院甄試試題本

**甄試類(群)組別：大學組**

**【西樂類】**

**考試科目(編號)：西樂常識 (D4104)**

—作答注意事項—

1. 考試時間：40 分鐘。
2. 請在答案卷上作答，並答案卷每人一張，不得要求增補。
3. 請核對報考甄試類(群)組別、考試科目是否相符。
4. 單選題共 40 題。



8. 下列敘述何者為正確？
- (A)「交響詩」起源於古典樂派時期
  - (B)「樂聖」貝多芬同時也被尊稱為「弦樂四重奏之父」
  - (C)馬勒首開先例在交響曲中加入人聲
  - (D)格利果聖歌(Gregorian Chant)是單音音樂
9. 下列哪一個術語代表漸慢？
- (A)accel.            (B) rall.            (C) dim.            (D) cresc.
10. 在 F 音下方加入哪一個音可以構成大三度音程？
- (A)D 音            (B) A 音            (C)降 A 音            (D)降 D 音
11. 奏鳴曲式中，兩個主題為同調性多半發生在何時？
- (A)呈示部            (B)發展部            (C)再現部            (D)緊接部
12. 自然小音階中共有幾個小三和弦？
- (A)四個            (B)三個            (C)二個            (D)一個
13. 增六度的等音音程為：
- (A)小七度            (B)減三度            (C)減八度            (D)大七度
14. 莫札特的《小星星變奏曲》，係採用哪一國的童謠作為主題？
- (A)英國            (B)荷蘭            (C)德國            (D)法國
15. 弦樂四重奏確立於下列哪一個時期？
- (A)巴羅克樂派 (B)古典樂派            (C)浪漫樂派            (D)印象樂派

16. 下列何者非 E 大調的近系調？
- (A) B 大調      (B) 升 c 小調      (C) G 大調      (D) 升 f 小調
17. 「Agitato」是何種術語？
- (A) 表情      (B) 速度      (C) 力度      (D) 風格
18. 小步舞曲通常會被用在古典奏鳴曲的哪一個樂章？
- (A) 第一樂章      (B) 第二樂章      (C) 第三樂章      (D) 第四樂章
19. 升 f 小調中的屬和弦，係由下列哪三個音所組成？
- (A) C、E、G      (B) 升 C、E、G  
(C) 升 C、E、升 G      (D) 升 C、升 E、升 G
20. 下列哪一齣歌劇創作時間最早？
- (A) 露露      (B) 奧菲歐      (C) 威廉泰爾      (D) 法斯塔夫
21. 和聲進行上的 V-vi，稱為：
- (A) 假終止      (B) 半終止      (C) 變格終止      (D) 完全終止
22. 以 F 音為基礎音的第九個泛音為：
- (A) D 音      (B) G 音      (C) 升 F 音      (D) E 音
23. 莫札特著名的《土耳其進行曲》係採用哪一種曲式所寫成？
- (A) 變奏曲      (B) 賦格曲      (C) 小步舞曲      (D) 輪旋曲
24. 下列哪一個音樂術語是「輕快地」？
- (A) Leggiero      (B) Maestoso  
(C) Pastorale      (D) Appassionato

25. 以 G 音為下中音的大音階，稱為：
- (A)B 大調      (B)降 E 大調      (C)E 大調      (D)降 B 大調
26. 歌曲《今夜》(Tonight) 是出自下列哪一齣音樂劇？
- (A)貓      (B)西城故事      (C)歌劇魅影      (D)悲慘世界
27. 和聲小音階的 VI 級三和弦是：
- (A)小三和弦      (B)大三和弦      (C)增三和弦      (D)減三和弦
28. 柴可夫斯基在芭蕾舞劇《胡桃鉗》中的〈糖梅仙子〉之舞，首次使用下列哪一種樂器？
- (A)鋼片琴      (B)馬林巴木琴      (C)管風琴      (D)顫音鐵琴
29. 下列哪一位作曲家未曾寫過歌劇？
- (A)韓德爾      (B)貝多芬      (C)巴赫      (D)莫札特
30. 若要給法國號演奏一首 D 大調的樂曲，其記譜應該移為何調？
- (A)G 大調      (B)d 小調      (C)A 大調      (D)C 大調
31. 下列何者不屬於使用簧片發聲的樂器？
- (A)長笛      (B)單簧管      (C)低音管      (D)薩克斯管
32. 下列哪一個術語的速度最慢？
- (A)Moderato      (B)Allegretto      (C)Andante      (D)Lento
33. 作曲家馬勒(Mahler)是哪一國人？
- (A)奧地利      (B)芬蘭      (C)德國      (D)瑞典

34. 下列何首樂曲非舒伯特的作品？

(A)野玫瑰

(B)流浪者幻想曲

(C)詩人之戀

(D)美麗的磨坊少女

35. 下列哪一個術語表示的意思是”如歌的”？

(A)Grazioso

(B) espressivo

(C) con forza

(D) cantabile

36. 管弦樂《海》是下列哪一位作曲家的作品？

(A)德布西

(B)斯梅塔納

(C)李斯特

(D)拉威爾

37. 神劇《彌賽亞》的歌詞是以哪一種語言所寫成的？

(A)德語

(B)英語

(C)義大利語

(D)法語

38. 三四拍子中，每分鐘演奏 60 個四分音符，如果演奏 30 小節的樂曲，請問總共演奏了多久時間？

(A)30 秒

(B) 1 分鐘

(C) 1 分 30 秒

(D) 2 分鐘

39. 林昭亮是著名的：

(A)指揮家

(B)大提琴家

(C)小提琴家

(D)鋼琴家

40. 下列哪一首是絕對音樂？

(A)李斯特的《愛之夢》

(B)舒伯特的《鱒魚》五重奏

(C)海頓的《驚愕》交響曲

(D)德布西的《雨中庭園》