

注意：考試開始鈴響或綠燈亮前，不可以翻閱試題本

115 學年度身心障礙學生升學大專校院甄試試題本

甄試類(群)組別：大學組

【西樂類】

考試科目(編號)：西樂常識 (D4104)

—作答注意事項—

1. 考試時間：40 分鐘。
2. 請在答案卷上作答，答案卷每人一張，不得要求增補。
3. 請核對報考甄試類(群)組別、考試科目是否相符。
4. 單選題共 25 題。

單選題，共 25 題，每題 4 分

1. 下列哪一位作曲家非巴洛克時期的代表？
 - (A) 韋瓦第 (A. Vivaldi)
 - (B) 董尼才第 (Donizetti)
 - (C) 亞力山大·史卡拉第 (A. Scarlatti)
 - (D) 蒙台威爾第 (Monteverdi)

2. 下列哪一首歌劇非為莫札特 (Mozart) 的作品？
 - (A) 魔笛
 - (B) 唐喬萬尼
 - (C) 女人皆如此
 - (D) 費戴里奧

3. A 大調的下屬關係調為？
 - (A) 升 F 小調
 - (B) D 大調
 - (C) B 小調
 - (D) 升 C 小調

4. 下列樂曲何首屬於標題音樂？
 - (A) 皇家煙火
 - (B) 月光小丑
 - (C) 田園交響曲
 - (D) 玫瑰騎士

5. 下列和弦，何者不存在於大調音階中
 - (A) 減七和弦
 - (B) 半減七和弦
 - (C) 屬七和弦
 - (D) 小七和弦

6. 下列術語中，何者沒有漸弱的意思
 - (A) Smorzando
 - (B) Decrescendo
 - (C) Diminuendo
 - (D) Allargando

7. 下列哪一種舞曲是巴洛克時期組曲(Suite)中的最後一首舞曲？
(A) 基格(Gigue)
(B) 華爾滋(Waltz)
(C) 薩拉邦德(Sarabande)
(D) 小步舞曲(Minuet)
8. 假終止(Deceptive Cadence)為下列哪兩種和弦級數之連接
(A) V-I
(B) IV-V
(C) V-VI
(D) IV-I
9. 下列何者不是當代極限主義(Minimalism)音樂的特徵
(A) 反覆
(B) 十二音列
(C) 循環
(D) 和諧的和弦
10. 下列何者不是巴洛克時期的音樂特徵
(A) 對位手法
(B) 模仿
(C) 複音音樂
(D) 無伴奏合唱曲
11. 2025年為蕭邦(Chopin)鋼琴大賽年，下列何者非台灣的參賽者？
(A) 陸逸軒
(B) 林灝維
(C) 張凱閔
(D) 謝維庭
12. 蕭邦的作品中，不包含下列何種舞曲？
(A) 圓舞曲
(B) 波蘭舞曲
(C) 馬厝卡舞曲
(D) 匈牙利舞曲

13. 下列何首作品為布拉姆斯之作？
(A) 威風凜凜進行曲
(B) 大學慶典序曲
(C) 艾格蒙序曲
(D) 斯拉夫進行曲
14. 下列何者並非印象樂派作曲家？
(A) 拉赫瑪尼諾夫(Rachmaninoff)
(B) 雷斯畢基(Respighi)
(C) 德布西(Debussy)
(D) 拉威爾(Ravel)
15. 由下而上，降B音與升G音的音程度數為
(A) 減三度
(B) 減六度
(C) 增三度
(D) 增六度
16. 一首G大調的作品，若給移F調法國號演奏，其調號應為
(A) 三個升記號
(B) 兩個升記號
(C) 三個降記號
(D) 一個降記號
17. 四部和聲進行中，若低音聲部高於高音聲部稱為？
(A) 導音未解決
(B) 隱伏五、八度
(C) 聲部交錯（越位）
(D) 平行五、八度
18. 木管五重奏不包含下列何種樂器？
(A) 法國號
(B) 低音管
(C) 雙簧管
(D) 薩克管

19. 一首浪漫時期的作品，最不可能使用下列哪一種音階？
- (A) 小調音階 (Minor Scale)
 - (B) 教會調式音階 (Church Mode)
 - (C) 全音階 (Whole Scale)
 - (D) 大調音階 (Major Scale)
20. 調性音樂作品中，有需要停頓的地方，最適合下列哪一種終止式？
- (A) 半終止 (Half Cadence)
 - (B) 變格終止 (Plagal Cadence)
 - (C) 假終止 (Deceptive Cadence)
 - (D) 正格終止 (Authentic Cadence)
21. 古典樂派，奏鳴曲式中，第一主題為F大調，第二主題應為
- (A) D小調
 - (B) F小調
 - (C) C大調
 - (D) 降B大調
22. 一首鋼琴三重奏中，最不可能有下列哪一種樂器？
- (A) 鋼琴
 - (B) 大提琴
 - (C) 小提琴
 - (D) 低音大提琴
23. 下列哪一位作曲家沒有創作過藝術歌曲？
- (A) 帕格尼尼 (Paganini)
 - (B) 舒曼 (Schumann)
 - (C) 李斯特 (Liszt)
 - (D) 舒伯特 (Schubert)
24. 管弦樂團中，負責演奏標準音給其他樂器調音的樂器為
- (A) 長笛
 - (B) 雙簧管
 - (C) 單簧管
 - (D) 小提琴

25. 下列術語中，何者沒有「莊嚴」、「雄偉」、「沈重」之意？
- (A) Grave
 - (B) Prestissimo
 - (C) Pesante
 - (D) Grandioso