課程詳細資訊

年度	115	授課方式	實體授課+線上授課
線上授課類型	同步+非同步	是否符合遠距課程規範	否
大學院校名稱	國立臺灣藝術大學	系所名稱	通識教育中心
課程領域	藝術人文	課程編號	GEC327
課程中文名稱	圖像中的藝術與文化	課程英文名稱	The Arts and Culture of Visual Images
授課教師	連啟元	課程學分	2
課程學分費(單一學分費)	0元 , 總學分費 : 0元	非本校學生課程學分費(單一學分費)	0元 , 總學分費 : 0元
其他費用	0		
授課地點	國立臺灣藝術大學 教學研究大樓-教 203 教室校外教學：國立故宮博物院、國立歷史博物館		
開放修課人數上限	20	最低修課人數門檻	3
非本校生修課人數上限	20	高中生修課人數上限	0
授課起日	20260714	授課訖日	20260723
實體上課時間	星期二 Tuesday 10:10-12:00 星期二 Tuesday 13:10-17:00 星期三 Wednesday 10:10-12:00 星期三 Wednesday 13:10-17:00 星期四 Thursday 10:10-12:00 星期四 Thursday 13:10-17:00		
成績呈現方式	百分制	成績結果說明	0~100分
使用開課學校自建的報名系統	否		

課程概述

本課程主要是藉由圖像作為歷史的文本，理解政治、社會、文化等發展脈絡，並理解圖像的構成，以及背後的多重意涵。經由深刻的觀看過程，討論圖像的觀
點、主題與形式，思考圖像中的歷史研究可能。

課程目標

課程藉由視覺圖像的觀看，進而理解歷史發展脈絡，並藉以建立尊重多元文化的態度，培養思考、批判的精神，主要學習目標為：
1、理解圖像與政治、文化、歷史研究的關係。
2、探討圖像史料存在的某些問題與侷限性。

3、培養學生歷史思維的能力，並理解圖像背後的多重真相。

▌課程要求

1. 期末上台報告 (教案，15 分鐘)
2. 本課程為實體、線上的混成課程，有課堂討論心得，與戶外探訪心得

▌指定閱讀

連啟元（2024）。圖像中的權力、藝術與文化。臺北：五南。

▌評量方式 (修課證明)

評分標準：
*課程出席：佔 30%　（課堂點名）
*作業討論：佔 30%　（課堂心得或線上討論留言）
*參訪心得：佔 10%　（參訪心得）
*期末報告：佔 30%

＊期末報告（佔總成績 30 %），規則如下：
1. 以 19 世紀以前，東、西方文化任一至兩件平面圖像，進行分析與討論等，上台報告至少 15 分鐘
2. 內容需包含：（1）選題動機、（2）報告內容，且必須附圖、（3）個人心得感想、（4）參考資料。
3. 報告順序將依照公開抽籤決定

▌評量方式 (課程認證考試)

▌課程大綱

1. 本課程共有 12 堂課(共 36 小時)，第 3、7、9、10 堂為線上授課，第 4、8 堂為校外教學，其餘課程皆為實體課，實體課需至國立臺灣藝術大學上課。
2. 課程安排校外教學參觀故宮博物院、歷史博物館或臺北市立美術館，時間和地點選擇將依實際形況予以調整。

教學大綱：
上課日期、時間、與教學內容如下：
第一堂　7/14　(二) 10:10-12:00（實體）
主題 1 漢代帛畫的生死世界
第二堂　7/14　(二) 13:10-17:00（實體）
主題 2〈便橋會盟圖卷〉帝王隱喻、主題 3〈虢國夫人游春圖〉的性別意識
第三堂　7/15　(三) 10:10-12:00（線上）
主題 4〈清明上河圖〉人間百態
第四堂　7/15　(三) 13:10-17:00（實體）
主題 5 校外教學 I (臺北市立美術館)
第五堂　7/16　(四) 10:10-12:00（實體）
主題 6 大航海時代的開展
第六堂　7/16　(四) 13:10-17:00（實體）
主題 7 他者之眼：西方眼中的東方、主題 8 圖像中的臺灣原住民

第七堂　7/21　(二) 10:10-12:00（線上）
主題 9 近代知識的圖像化
第八堂　7/21　(二) 13:10-17:00（實體）
主題 10 校外教學 II (國立歷史博物館)
第九堂　7/22　(三) 10:10-12:00（線上）
主題 10 特洛伊與木馬屠城
第十堂　7/22　(三) 13:10-17:00（線上）
主題 11 路易十四的圖像建構、主題 12 台展三少年的藝術與社會文化
第十一堂　7/23　(四) 10:10-12:00（實體）
主題 13 圖像藝術與文創應用
第十二堂　7/23　(四) 13:10-17:00（實體）
主題 14 期末報告

▌聯絡資訊

課程部分：
國立臺灣藝術大學-通識中心 涂曉怡行政專員
電話：(02)2272-2181 分機 2431
Email：3838bow@ntua.edu.tw

▌課程 / 認證考試連結

▌備註

線上授課 10 小時，實體課程 26 小時（含校外教學），具體課程時間如下：
7/14　(二) 10:10-12:00 實體、13:10-17:00 實體
7/15　(三) 10:10-12:00 線上、13:10-17:00 校外教學(臺北市立美術館)
7/16　(四) 10:10-12:00 實體、13:10-17:00 實體
7/21　(二) 10:10-12:00 線上、13:10-17:00 校外教學(國立歷史博物館)
7/22　(三) 10:10-12:00 線上、13:10-17:00 線上
7/23　(四) 10:10-12:00 實體、13:10-17:00 實體（期末報告）