課程詳細資訊

年度	115	授課方式	實體授課
大學院校名稱	國立臺灣藝術大學	系所名稱	古蹟藝術修護學系
課程領域	藝術人文	課程編號	AAC116
課程中文名稱	基礎捏塑	課程英文名稱	Basic Clay Modeling
授課教師	張庶疆	課程學分	2
課程學分費(單一學分費)	0元 , 總學分費 : 0元	非本校學生課程學分費(單一學分費)	0元 , 總學分費 : 0元
其他費用	0		
授課地點	國立臺灣藝術大學古蹟藝術修護學系 B1 綜合教室		
開放修課人數上限	30	最低修課人數門檻	6
非本校生修課人數上限	30	高中生修課人數上限	30
授課起日	20260706	授課訖日	20260716
實體上課時間	星期一 Monday 13:00-17:00 星期二 Tuesday 13:00-17:00 星期三 Wednesday 13:00-17:00 星期四 Thursday 13:00-17:00 星期五 Friday 13:00-17:00		
成績呈現方式	百分制	成績結果說明	0~100分
使用開課學校自建的報名系統	否		

課程概述

運用傳統捏塑技巧，建立交趾陶技藝基礎，同時體驗與認識各種不同土料。

課程目標

四季花卉
花卉作品可視為捏塑入門技藝。花卉主要由花瓣、莖葉組成，藉由不斷捏製花瓣莖葉，拼貼花卉，練習「捏」的技法。同時搭配不同花卉，學習不同捏製方式，提升捏塑手感。依據吉祥圖案常出現四季花卉，作為學習重點，有春牡丹、夏 荷、秋菊、冬茶。

課程要求

對陶土藝術有興趣者，尤佳。

指定閱讀

1　書名 : 陶藝創作 — 生活、創意與技法
作者 : 羅森豪　出版社 : 雄獅圖書股份有限公司　出版日 : 2013 年 1 月
2　書名 : 陶藝手冊
作者 : 楊文霓　出版社 : 藝術家出版社　出版日 : 2002 年 7 月
3　書名 : 陶藝技法 123
作者 : 李亮一　出版社 : 雄獅圖書股份有限公司　出版日 : 1986 年 2 月
4　書名 : 陶瓷裝飾技法
作者 : 王幸玉　出版社 : 新北市立鶯歌陶瓷博物館　出版日 : 2012 年 12 月
5　書名 : 陶偶畫戲 潮汕彩繪翁仔屏泥塑展
作者 : 發行人：張譽騰　出版社 : 國立歷史博物館　出版日 : 2016 年 5 月

▌評量方式 (修課證明)

作業成果：60%
出席狀況：40%

▌評量方式 (課程認證考試)

▌課程大綱

（一）春牡丹
牡丹花特色為花瓣邊緣呈鋸齒波浪狀，葉片亦呈多重瓣。如何呈現牡丹花瓣是本項技藝重點。學習手法：搓：雙掌搓泥球或泥條，控制花瓣所需土量或莖葉基礎形狀。壓：雙掌按壓土為扁平圓狀，視為花瓣或花葉基礎形狀。捏：食指拇指按壓花葉邊緣細節。包：多重花瓣泥片，由內向外堆疊成花型。摘：拔除與修飾莖葉末端。挌：使用尖頭工具刻畫花瓣、葉脈與葉緣造型。切：使用切割工具花葉邊緣修飾。
（二）夏荷
荷花特色為大花瓣、大荷葉，甚至可呈現蓮蓬裝飾，如何呈現大花瓣且曲面光滑平整是本項技藝重點。學習手法：捋：手指撫平花瓣與荷葉表面。搓：雙掌搓泥球，控制花瓣所需土量。捺：拇指按壓花瓣，製作所需弧度與曲線。壓：雙掌按壓土為扁平圓狀，視為花瓣或荷葉基礎形狀。推：撫平荷葉大面積起伏與細節。
捏：食指拇指按壓花瓣與荷葉邊緣細節。摘：拔除與修飾莖葉多餘部分。挌：使用尖頭工具刻畫荷葉脈與葉緣造型。切：使用切割工具進行荷葉邊緣修飾。戳：使用尖頭工具戳蓮藕孔與莖葉細節。
（三）秋菊
菊花特色為繁複長條花瓣，葉片亦呈多重瓣。如何呈現自然長條花瓣是本項技藝重點。學習手法：搓：雙掌搓泥條，控制花瓣所需土量或莖葉基礎形狀。壓：雙掌按壓土為扁平圓狀，視為花葉基礎形狀。捏：食指拇指按壓花葉邊緣細節。 摘：拔除與修飾莖葉末端。扳：手指調整菊花花瓣動態。挌：使用尖頭工具刻畫花瓣、葉脈與葉緣造型。
（四）冬茶
茶花為所有花卉最基礎之原型，由於花瓣單純，無鋸齒波浪狀等變化，故為最入門之學習。完整呈現花卉是本項技藝重點。學習手法：塑：堆疊基礎形體造型。搓：雙掌搓泥球，控制花瓣所需土量。捏：食指拇指按壓花瓣與荷葉邊緣細節。摘：拔除與修飾莖葉多餘部分。捻：食指拇指搓小零件、小泥球。鑲：小零件黏貼。挌：使用尖頭工具刻畫荷葉脈與葉緣造型。切：使用切割工具進行荷葉邊緣修飾。戳：使用尖頭工具戳蓮藕孔與莖葉細節。

▌聯絡資訊

課程部分：
國立臺灣藝術大學-古蹟藝術修護學系 李苓瑄助理行政助理
電話：(02)2272-2181 分機 2073
Email：Dave910616@ntua.edu.tw

▌課程 / 認證考試連結

▌備註

2026/07/06（一）13:00~17:00
2026/07/07（二）13:00~17:00
2026/07/08（三）13:00~17:00
2026/07/09（四）13:00~17:00
2026/07/10（五）13:00~17:00
2026/07/13（一）13:00~17:00
2026/07/14（二）13:00~17:00
2026/07/15（三）13:00~17:00
2026/07/16（四）13:00~17:00
共 9 日