

## 課程詳細資訊

年度	114	授課方式	線上授課
線上授課類型	同步+非同步	是否符合遠距課程規範	是
大學院校名稱	國立暨南國際大學	系所名稱	通識教育中心
課程領域	藝術人文	課程編號	993167
課程中文名稱	程式設計與美學創作	課程英文名稱	Creative Coding and Aesthetic Programming
授課教師	陳恒佑	課程學分	2
課程學分費(單一學分費)	0元, 總學分費: 0元	非本校學生課程學分費(單一學分費)	0元, 總學分費: 0元
其他費用	0		
授課地點			
開放修課人數上限	63	最低修課人數門檻	10
非本校生修課人數上限	13	高中生修課人數上限	0
授課起日	20250714	授課訖日	20250822
實體上課時間			
成績呈現方式	百分制	成績結果說明	0~100分
使用開課學校自建的報名系統	否		

### 課程概述

透過藝術與音樂之美，學習電腦知識，以及程式設計，運算思維。

### 課程目標

學習 JavaScript p5.js, Sonic Pi 創意編程 (Creative Coding)。利用程式語言和演算法創作，包括視覺、音樂、互動等元素。

### 課程要求

1. 對學習程式，藝術，音樂感興趣
2. 基礎英文能力
3. 態度認真

### 指定閱讀

1. 老師教材：
  - (1) <https://sites.google.com/mail.ncnu.edu.tw/creative-coding>

- (2) <https://sites.google.com/mail.ncnu.edu.tw/music-x-coding>  
2. P5.js 學習指南, <https://p5js.org/tutorials/>  
3. Sonic Pi 學習指南, <https://sonic-pi.net/tutorial.htm>

### 評量方式 (修課證明)

課堂參與度 30%, 作業 30%, 期末專題 40%

### 評量方式 (課程認證考試)

### 課程大綱

六週內容 (80%非同步, 20%同步), 2025/07/14 至 2025/08/22 每週上課6小時

週次	上課日期	課程內容
一	7/15、7/17	課程簡介, 電腦概論, 程式如何運作, p5.js, Sonic Pi
二	7/22、7/24	多媒體, 網路概論, 網頁製作, 前端網頁程式
三	7/29、7/31	p5.js 創意程式設計, 事件處理, 互動介面
四	8/5、8/7	專題一: 製作 Web-based Piano Keyboard 互動程式
五	8/12、8/14	Sonic Pi 音樂程式設計, 基礎樂理, Musescore 樂譜, MIDI 處理
六	8/19、8/21	專題二: 設計 J.S. Bach Prelude in C 音樂程式

### 聯絡資訊

授課教師連絡方式

姓名、職稱: 陳恒佑 資訊工程學系教授

連絡電話: (049)2910960#4843

電子信箱: hychen@ncnu.edu.tw

開課單位連絡窗口

姓名、職稱: 張羽君 專任助理

連絡電話: (049)2910960#2572

電子信箱: yjzhang@ncnu.edu.tw

教務處連絡窗口

姓名、職稱：王珮玲 約用組員

連絡電話：(049)2910960#2224

電子信箱：peyling@ncnu.edu.tw

## 課程 / 認證考試連結

## 備註

線上上課時間為2025/07/14至2025/08/22。每週二、四上午9:00至12:00。

每週上課學習時間分配如下：

1. 80% 非同步：以暨大Moodle平台學習, 觀看影片, 自主練習, 繳作業, 線上評量。
2. 20% 同步：以暨大 Moodle bbb 上線, 討論, 解惑, 分享, 成果展演。