課程詳細資訊

年度	114	授課方式	實體授課
大學院校名稱	國立臺北藝術大學	系所名稱	音樂學系
課程領域	藝術人文	課程編號	1990009
課程中文名稱	藝術鑑賞(音樂)	課程英文名稱	Art Appreciation: Music
授課教師	車炎江	課程學分	2
課程學分費(單一學分費)	0元 , 總學分費 : 0元	非本校學生課程學分費(單一學分費)	0元 , 總學分費 : 0元
其他費用	0		
授課地點	國立臺北藝術大學 研究大樓R211		
開放修課人數上限	30	最低修課人數門檻	0
非本校生修課人數上限	20	高中生修課人數上限	10
授課起日	20250630	授課訖日	20250710
實體上課時間	星期一 Monday 10:00-15:00 星期二 Tuesday 10:00-15:00 星期三 Wednesday 10:00-15:00 星期四 Thursday 10:00-15:00		
成績呈現方式	百分制	成績結果說明	0~100分
使用開課學校自建的報名系統	否		

課程概述

本課程以歐美藝術音樂之鑑賞為主軸，一方面介紹聆賞不同歷史時期與多種類型的西方音樂作品，學習西方音樂藝術的思想與美學，另一方面也援引多種以音樂為創作靈感或主題的其他領域藝術作品（視覺藝術、影視多媒體、舞蹈戲劇表演藝術、應用藝術等）作為對照。期盼在聆賞樂曲的同時，對於聲音藝術的本質與意義有更清楚的理解與認知，藉以發掘更深層的藝術思維，開拓更寬廣的藝術視野。

課程目標

本課程係以歐美音樂藝術聆賞與理解為課程重點，藉由授課教師之課堂講解內容與相關議題討論達成以下目標：

1. 引領同學思考西方音樂藝術的本質與意義。

2. 學習理解與欣賞音樂的方法；認識音樂藝術要素、構成方式、欣賞重點。

3. 親自仔細聆聽多種不同類型之音樂作品，討論聽覺感受與藝術邏輯，以及情感層面的感動回饋過程與結果。

4. 思考音樂與其他藝術專業領域知能的共構形式邏輯關連、啟發、提升與影響。

課程要求

應全程到課參與教學活動

指定閱讀

無

評量方式 (修課證明)

課程參與 20%

期中考試(申論題，包含簡易聽音測驗題) 20%

課堂報告 60%

評量方式 (課程認證考試)

課程大綱

1. 課程導論：音樂，怎麼聽？
2. 從和諧宇宙模型到理想實踐：交響曲
3. 團隊競賽合作與個人炫技秀：協奏曲
4. 精緻藝術的嚴酷考驗：室內樂
5. 這些音樂很有事：個性曲/卡農曲/變奏曲/奏鳴曲/組曲...
6. 以詩入樂、以樂吟詩：藝術歌曲
7. 以音樂演戲的「眉角」：歌劇
8. 期中考試*
9. 以音樂演戲的「眉角」：音樂劇
10. 入門容易上手難：合唱音樂
11. 驚！漫談西方音樂藝術裡的妖魔鬼怪
12. 基督宗教音樂鑑賞：韓德爾《彌賽亞》（Messiah）或其他相關作品
13. 課程活動：課堂報告(1)**
14. 課程活動：課堂報告(2)**
15. 課程活動：課堂報告(3)**
16. 課程活動：課堂報告(4)**

註*：期中考試有聽音測驗題：聆聽考試現場播放之音樂片段(皆為課堂介紹過的曲目)，並回答試卷相關問題。

註：課堂報告預估分配時間為每人（或每組）40分鐘。選課同學將自行挑選一闋歐美藝術音樂作品，運用自己（或小組成員）的藝術專長、興趣或其他可能元素，針對該闋作品設計報告主題，報告內容形式不拘（例如觀點論述、藝術詮釋、展演實作或任何形式的音樂跨域創意發想提案等），並且在預先選定之時段進行課堂現場呈現。**

▌聯絡資訊

陳薇婷 助理

02-28961000 # 3436

Weitingchen9685@gmail.com

▌課程 / 認證考試連結

▌備註

1.開課前會寄通知至您的email信箱，再告知上課地點及注意事項。

2.若來不及於先修課程平台報名，可於暑期開課前一週至北藝大114先修課程連結報名。