課程詳細資訊

年度	113	授課方式	實體授課
大學院校名稱	國立臺北藝術大學	系所名稱	新媒體藝術學系
課程領域	藝術人文	課程編號	1990014
課程中文名稱	藝術鑑賞(新媒體藝術)	課程英文名稱	Art Appreciation (New Media Art)
授課教師	黃裕雄	課程學分	2
課程學分費(單一學分費)	0元 , 總學分費 : 0元	非本校學生課程學分費(單一學分費)	0元 , 總學分費 : 0元
其他費用	0		
授課地點			
開放修課人數上限	30	最低修課人數門檻	0
非本校生修課人數上限	20	高中生修課人數上限	10
授課起日	20240806	授課訖日	20240820
實體上課時間	星期一 Monday 10:00-15:30 星期二 Tuesday 10:00-15:30 星期三 Wednesday 10:00-15:30 星期四 Thursday 10:00-15:30		
成績呈現方式	百分制	成績結果說明	0~100分
使用開課學校自建的報名系統	否		

課程概述

本課程主要帶領同學們初探新媒體藝術發展的脈絡，以及瞭解其與當代藝術的關係。新媒體藝術已是當代藝術重要的發展方向之一，課程中將介紹新媒體藝術之基本觀念與媒體科技的關聯，同時也將介紹新媒體藝術發展的脈絡、國際發展趨勢以及新媒體藝術的未來等幾項議題，帶領同學們了解何謂新媒體藝術。

課程目標

1. 瞭解新媒體藝術的發展脈絡。
2. 國際著名新媒體藝術作品作品賞析。
3. 學習新媒體藝術作品之特性。

課程要求

113/8/20-26於嘉義表演藝術中心有北藝大製作之「迴路花園」科藝展覽，8/20日至嘉義表演中心進行移地教學。

指定閱讀

無。

評量方式 (修課證明)

專題製作60%

課堂參與40%

評量方式 (課程認證考試)

課程大綱

- 你想像的新媒體藝術是甚麼?何謂新媒體藝術?
- 理性與感性的創作
- 新媒體藝術作品賞析
- 北藝大新媒體藝術特展
- 「迴路花園」科藝展覽的發想與共創
- 「迴路花園」的製作與團隊分工
- 「迴路花園」實地體驗
- 專題製作
- 新媒體藝術未來發展趨勢

聯絡資訊

陳薇婷 助理

02-28961000 # 3436

weitingchen9685@gmail.com

課程 / 認證考試連結

備註

1.開課前會寄通知至您的email信箱，再告知上課地點及注意事項。

2.若來不及於先修課程平台報名，可於暑期開課前一週至北藝大113先修課程連結報名。

3.上課時間 : 113/8/6(二)、8/7(三)、8/8(四)、8/12(一)、8/13(二)、8/14(三)、8/15(四)、8/20至嘉義表演藝術中心授課。